

L'Echange 2008 Blagnac – Buxtehude

Ein Bericht von Alexander Dmitriev (Kl. 9b)

Cette année j'ai participé à un programme d'échange avec Blagnac.

L'été dernier mon correspondant est venu chez moi pour 2 semaines. Maintenant je suis allé chez lui.

Pendant le séjour, nous sommes allés à l'école, à Blagnac, à Toulouse et dans nos familles. L'école française est très différente. Il y a une école pour tous les enfants de la 1ère à la 9ème classe. Il y a une cantine. Dans les cours, quand un professeur est malade, les élèves vont dans une salle de permanence. Là, un surveillant s'occupe des élèves.

L'après-midi, nous avons visité Toulouse. Je trouve que la ville de Toulouse est très intéressante et je veux vous la présenter.

Toulouse

Toulouse est une jolie ville au bord de la Garonne. C'est la préfecture de la Haute-Garonne et de la région Midi-Pyrénées. Toulouse est la quatrième ville de France.

La ville est bien connue parce qu'il y a une usine d'Airbus.

Toulouse est surnommée „la ville rose“ en raison de la couleur particulière des matériaux principaux de construction de ses maisons, les briques de terre cuite.

Il y a aussi les violettes de Toulouse. Au XIX siècle on les a utilisées pour la fabrication de la couleur bleue.

L'Histoire

Toulouse était une ville gauloise très importante au sud de la vieille partie de Toulouse.

En 106 avant Jésus Christ, la ville rose est prise par les Romains et renommée Tolosa.

Au 5ème siècle, Toulouse devient la capitale du royaume wisigoth. Au Moyen Age, la ville reste indépendante. Elle est dominée par des comtes de Toulouse qui étendent leur domaine royal en 1271.

La renaissance est une période florissante pour Toulouse surtout grâce à l'industrie de pastel. C'est à cette époque qu'on construit le Pont-Neuf et le Canal du Midi.

Pendant la guerre mondiale la ville est endommagée par les bombardements et la résistance y est très active.

Sites touristiques

Le Capitole de Toulouse



Le Capitole contient la mairie de Toulouse et le théâtre du Capitole de Toulouse. Cette place est le cœur de la ville de Toulouse et du département de la Haute-Garonne. Il est l'emblème de la ville et c'est l'emplacement du pouvoir municipal depuis plus de huit siècles. Le Capitole est entouré par la rue Lafayette, la rue Alsace-Lorraine et la rue du Poids de l'Huile. Appelé autrefois la Maison Commune, il se composait d'un ensemble très important de bâtiments achetés, construits et modifiés au fil des siècles selon les besoins.

La Basilique Saint-Sernin



La Basilique Saint-Sernin est la plus grande église romane de l'Occident. A l'origine, la Basilique a été édifée en l'honneur de Saturnin, premier évêque et martyr de Toulouse au IIIème siècle. L'église présente une belle harmonie malgré des volumes imposants et le clocher octogonal de cinq étages surmontés d'une flèche culminante de 65 mètres.

Hôtel d'Assezat



Pierre d'Assezat, riche commerçant toulousain a commandé cet hôtel particulier à Nicolas Bachelier en 1555. Il avait fait fortune dans le pastel. Les façades entourant une cour intérieure sont composées de trois étages. . D'Assezat est mort dans son hôtel encore en construction en 1581. L'architecture: dorique, ionique et corinthien. L'hôtel est resté dans la famille jusqu'en 1761. De nos jours, l'hôtel appartient à la ville et accueille les sociétés savantes toulousaines.

La Cathédrale Saint-Etienne



D'après certains historiens, la Cathédrale Saint-Etienne aurait été bâtie sur les fondations d'une chapelle construite par Saint Saturnin, au III^e siècle, et reconstruite par Saint Exupère, cent cinquante ans plus tard. Il est difficile de juger aujourd'hui en l'absence de fouilles. L'histoire de cette église est tellement émaillée de modifications, de rénovations et de reconstructions qu'on pourrait la surnommer la « cathédrale inachevée ». Son architecture atypique est un mélange de style roman, gothique méridional et gothique français (du Nord).

L' Hôpital de La Grave



L' Hôpital de La Grave servit durant le Moyen Âge aux populations malades ayant la peste (3000 Toulousains sont morts de la peste) puis, en 1647, comme lieu de grand renfermement des mendiants, prostituées et aliénés.